

REPENSAR UNA DIDÁCTICA PARA EL DESARROLLO DE PROCESOS DE PENSAMIENTO

Autor:

Bernardo Alcalá

Universidad de Margarita, Venezuela

Bernadoalcala5@gmail.com

ORCID [0009-0005-5704-3807](https://orcid.org/0009-0005-5704-3807)

Resumen

El presente escrito es la síntesis teórica de una investigación, realizada desde la preocupación sobre los niveles de aprendizaje, cada vez menores, de los estudiantes, en la aplicación de los procesos de pensamiento cuando realizan tareas intelectuales y académicas. El propósito es describir una didáctica para el desarrollo de procesos de pensamiento desde una visión reflexiva y crítica. Esta investigación es cualitativa, se desarrolla desde un ejercicio hermenéutico, para lograr un análisis de fuentes documentales, para la descripción de los aportes de diferentes autores, donde se debate con la teoría propuesta acerca de algunas acciones emprendidas en Venezuela, para la promoción y desarrollo de los procesos de pensamiento en las instituciones educativas, además se detallan los aportes desde los enfoques cognoscitivo, constructivista y la pedagogía crítica para luego caracterizar a los actores principales del proceso llevado desde la clase, las acciones a seguir para la promoción de los procesos de pensamiento, la construcción del conocimiento y la transferencia a otros contextos, ambiente y situaciones traducidos en aprendizaje con significado como esencia del fortalecimiento y promoción del pensamiento crítico desde el proceso educativo, finalmente se presentan algunas reflexiones para orientar los procesos didácticos ejecutados por el docente desde los supuestos de la pedagogía crítica y el desarrollo del pensamiento crítico.

Palabras claves: aprendizaje, didáctica, procesos de pensamiento, repensar una didáctica

Abstract

The present writing is the theoretical synthesis of a research, carried out from the concern about the increasingly lower learning levels of students, in the application of thought processes when they carry out intellectual and academic tasks. The purpose is to describe didactics for the development of thought processes from a reflective and critical vision. This research is qualitative, it is developed from a hermeneutical exercise, to achieve an analysis of documentary sources, for the description of the contributions of different authors, where the proposed theory is debated about some actions undertaken

in Venezuela, for the promotion and development of the thought processes in educational institutions, the contributions from cognitive, constructivist approaches and critical pedagogy are also detailed to then characterize the main actors of the process carried out from the class, the actions to follow for the promotion of thought processes. Thinking, the construction of knowledge and the transfer to other contexts, environments and situations translated into meaningful learning as the essence of strengthening and promoting critical thinking from the educational process. Finally, some reflections are presented to guide the didactic processes executed by the teacher from the assumptions of critical pedagogy and the development of critical thinking.

Keywords: learning, didactics, thought processes, rethinking didactics

Introducción

Abordar una didáctica para el desarrollo del pensamiento durante el proceso de aprendizaje, implica entre otras cosas, entender el impacto que tiene el dominio teórico que la sustenta dentro de los fundamentos psicológicos, centrados en los enfoques cognoscitivo y constructivista del aprendizaje, y considerar los fundamentos pedagógicos basados en el rol que debe asumir el docente como facilitador y mediador del proceso de enseñanza para promover el aprendizaje, para ello, el propósito de este escrito es describir una didáctica para el desarrollo de procesos de pensamiento desde una visión reflexiva y crítica.

Este escrito parte de la necesidad de crear espacios de reflexión sobre la práctica de la acción educativa, para planificar, aplicar y evaluar de forma deliberada las estrategias de enseñanza para la promoción del aprendizaje centrado en el desarrollo de las habilidades del pensamiento, que contribuyan al logro de la formación del ciudadano con un perfil integral, ajustado a las exigencias de la sociedad actual.

Autores como De Sánchez (1999) Ontoria, Gómez y Molina (1999) Díaz Barriga (2001) y Poggioli (2005) entre otros, han investigado en relación con las habilidades de pensamiento, aplicadas por alumnos en todos los niveles del sistema educativo venezolano, partiendo de los índices preocupantes, de comprensión y análisis evidenciados en los estudiantes al ingresar a cursar estudios universitarios, puesto que muestran dificultades cuando aplican los procesos de pensamiento al realizar tareas académicas.

En este orden de ideas, Chacón Corzo, M. / Chacón Corzo, C. (2018) coinciden con

el planteamiento anterior cuando expresan:

(...) en la mayoría de los casos, los esfuerzos de la universidad en la promoción del PC han sido insuficientes. Así lo reportan algunos estudios como el realizado por Merchán (2012) en el cual se revela que al desarrollo del PC se dedica poco espacio en el ámbito universitario. Otro estudio, Mota de Cabrera (2010) expresa que los estudiantes universitarios presentan deficiencias a la hora de argumentar y emitir juicios de valor. Mientras que, Serrano y Villalobos (2006) sostienen que existen carencias en relación con el empleo de competencias argumentativas. De tal modo que pudiera señalarse que son evidentes algunas debilidades o carencias en cuanto al desarrollo del PC de los estudiantes universitarios. (p. 35)

También Cangalaya, L. (2020), cuando establece que:

(...) es sumamente necesario que quede clara la importancia del pensamiento crítico en la educación universitaria. La poca profundidad en temas de investigación durante la educación básica regular genera un vacío en los estudiantes de los primeros ciclos de las universidades. Estos estudiantes acceden a la educación superior, pero muchas veces sin una base para la reflexión. Y lo mismo sucede en los ciclos posteriores. La universidad debería, entonces, ser un espacio para motivarlos a la investigación y en el desarrollo del pensamiento crítico; sin embargo, no siempre es así.

Es evidente la necesidad de formar al personal académico en la aplicación de los principios constructivistas para la promoción del pensamiento crítico en estudiantes; además de considerar que la psicología cognoscitiva se alimenta de los aportes de diversas corrientes psicológicas asociadas genéricamente, tales como: el enfoque psicogenético piagetiano, la teoría de los esquemas cognitivos, la teoría ausubeliana de la asimilación y el aprendizaje significativo, así como, de la teoría del procesamiento de la información, las cuales sirven de base a algunas teorías y procesos instruccionales. A pesar de que los autores de estas corrientes se sitúan en aportes teóricos diferentes, en algunos casos, comparten el principio de la importancia de la actividad constructiva del alumno en la realización de los aprendizajes escolares. De acuerdo con esto, Poggioli (2005) dice que:

El enfoque cognoscitivo como corriente psicológica centra su atención en explicar y analizar los procesos de atención, memoria, comprensión, percepción y pensamiento, entre otros, como producto del estudio de la teoría del procesamiento humano de la información generando valiosos aportes tanto para psicología como en educación". "...se ha constituido en una de las tendencias contemporáneas más importantes del pensamiento, tanto en psicología como en educación. El énfasis está localizado en el estudio de los procesos mentales y en el examen de las estructuras de conocimientos

infalibles, a partir de las diferentes y variadas formas del comportamiento humano. (p. 17).

Puede apreciarse que existe una inquietud por el estudio del desarrollo y la aplicación de procesos y habilidades de pensamiento, así como por la creación de modelos o estrategias para promoverlos en estudiantes de los distintos niveles que conforman el sistema educativo.

Se presentan cuatro epígrafes relacionados con la didáctica especial para el desarrollo de procesos de pensamiento, los cuales son: 1) Iniciativas para promover el desarrollo del pensamiento desde la educación en Venezuela, 2) aportes de los enfoques psicológicos y pedagógicos a la educación y 3) método para el abordaje de la investigación) 4) resultados y discusión: aproximación teórica para repensar una didáctica para el desarrollo de procesos de pensamiento, finalmente aparecen las reflexiones finales y las referencias, descritos a continuación.

Algunas Iniciativas para promover el desarrollo del pensamiento desde la Educación en Venezuela

A través del tiempo, el Sistema Educativo Venezolano, integrado por niveles subsecuentes y modalidades interdependientes, ha sufrido una serie de transformaciones orientadas a mejorar la calidad de la educación, adecuándola a las exigencias de la sociedad en cada época. Algunas de estas adecuaciones se hicieron en las décadas de los noventa (90) cuando se inicia una Reforma Curricular en la Educación Venezolana, en este orden de ideas, el Ministerio de Educación (1998) sostiene que esta reforma curricular está sustentada por varias teorías del aprendizaje, dentro de las que destacan: "...la teoría psicogenética de Jean Piaget, el aprendizaje significativo de Ausubel, la teoría sociocultural y de los procesos superiores de Vigotsky y la teoría del procesamiento de la información, entre otras teorías del desarrollo y del aprendizaje..." (p. 12).

También fueron considerados los programas referidos al Desarrollo de Habilidades de Pensamiento, dentro de los cuales destacan, entre otros: el Proyecto Inteligencia de Harvard, Aprender a Pensar y Enriquecimiento Instrumental, desarrollados por la alianza estratégica entre el Ministerio de Educación y el Ministerio creado para el Desarrollo de

la Inteligencia.

Como característica de esta reforma se presenta la transversalidad: la cual tiene una visión holística, integral y sistemática de la educación conformada por los ejes transversales que organizan los componentes académicos y le dan significado a las áreas del saber, al detectar situaciones problemáticas y de la sociedad en sí, para hacer que el educando se haga consciente de su realidad e intervenga en ella de forma constructiva.

Uno de los ejes transversales dispuesto para la Educación Básica es el Desarrollo del Pensamiento, incorporado con el firme propósito de lograr la autonomía de pensamiento en los estudiantes, a través de la adquisición y desarrollo del pensamiento lógico y del pensamiento creativo, que coadyuva a los procesos de reflexión constante acerca de la praxis educativa, logrando así, la integración y globalización de los contenidos y aprendizajes, haciendo significativas las experiencias de los estudiantes.

En Venezuela, el Ministerio de Educación (1997) partió de la idea que se debe tomar en cuenta al individuo con sus inquietudes, intereses y necesidades, así como, todas las condiciones para lograr el proceso de enseñanza- aprendizaje. No obstante, el conocimiento se organiza de acuerdo a los tipos de contenidos, los cuales guardan estrecha relación con las capacidades cognoscitivas de índole intelectuales, motrices y socio-afectivas que se esperan lograr en el estudiante.

Es de hacer notar, que el desarrollo de pensamiento no es concebido como una asignatura paralela al pensum de estudios, sino más bien, una vía que se orienta hacia un aprendizaje que contribuya con la formación de un ciudadano para afrontar con éxito las exigencias intelectuales que surjan en él y en el contexto en el cual se desarrolla, en la medida que se encuentra enfrentando la resolución de problemas de su cotidianidad.

En relación al mejoramiento de las habilidades y procesos de pensamiento han surgido distintas experiencias, particularmente en Venezuela, se diseñaron y aplicaron, en la década de los 80, estrategias en la cuales se manejaron los procesos cognoscitivos en forma deliberada en los niveles de Educación Básica y Media, Diversificada y Profesional, tal es el caso de los Programas de Enriquecimiento Instrumental, Aprender a Pensar e Inteligencia, entre otros, descritos a continuación:

El Programa Enriquecimiento Instrumental (PEI) está dirigido a la superación de las

deficiencias de las funciones cognoscitivas. utilizando la mediación para propiciar las condiciones y materiales para que las personas logren cambios en las estructuras cognitivas, consideradas como un sistema abierto que puede ser modificado con la práctica y ejercicios.

Es así como, a través de este programa los jóvenes pueden mejorar su inteligencia, reestructurar los procesos cognoscitivos y potenciar el aprendizaje al utilizar el proceso de mediación, siendo un programa de intervención socio-educativa estructurado en quince (15) instrumentos de trabajo. Su fundamento se centra en el dinamismo de la inteligencia para su autorregulación a través de la intervención ambiental. En virtud de ello, el Manual de la UPEL – UNA (1989) plantea que:

...pretendió desarrollar en el individuo habilidades para aprender mejor. Se fundamenta en los procesos, operaciones y funciones cognoscitivas en las fases de entrada, elaboración y salida del acto mental. Acá la persona identifica sus debilidades cognoscitivas y las modifica para convertirlas en fortalezas. (p. 58).

Igualmente existen los programas Aprender a Pensar de Edward de Bono creado en 1976, su fin fue propiciar habilidades mentales por medio del uso de las herramientas del pensamiento que son en total cincuenta (50) herramientas; y el Proyecto Inteligencia de la Universidad de Harvard, desarrollado en Venezuela en el año 1981, por un grupo de investigadores de la Universidad de Harvard, en centros de investigaciones y educadores venezolanos, y está integrado por una serie de manuales tanto para el docente como para el alumno, conformados por ejercicios para la didáctica de una clase de 45 minutos en 7mo, 8vo y 9no grado de Educación Básica. Consta de seis (06) lecciones orientadas al desarrollo de procesos cognoscitivos básicos al enfrentarse a situaciones complejas.

Más adelante al inicio del siglo XXI, se incorpora en Venezuela el proyecto Canaima, el cual consistió en llevar las TIC a la escuela a través de la dotación de equipos de computación y la adecuación de espacios dentro de las instituciones educativas (laboratorios) para el desarrollo de actividades virtuales y computacionales. En este orden de ideas, autores como García (2015) sostienen que las TIC han ido ganando terreno dentro del proceso escolar, que inicio para favorecer la búsqueda de información en las redes, para luego pasar a ser utilizado como recurso para el aprendizaje. Este autor además afirma que:

En Venezuela, el Estado ha realizado diversos esfuerzos por encauzar el sistema educativo a la denominada Sociedad de Conocimiento, a través de políticas, programas y proyectos dirigidos a la alfabetización tecnológica de la población. Uno de esos proyectos es Canaima Educativo: concebido por el Gobierno Bolivariano para incorporar las tecnologías de información libres al Subsistema de Educación Básica nacional, con el objetivo de potenciar la enseñanza y aprendizaje de niñas y niños, mediante el uso de computadoras portátiles bajo Software Libre que estimulará la creatividad de los escolares Centro Nacional de Tecnologías de Información. (s/p).

De la cita anterior se desprende la necesidad de pensar en estrategias didácticas que incorporen el uso de las TIC en el aula, en virtud que, la tecnología poco a poco se ha convertido en instrumento, recurso y herramienta importante, no solo para la presentación de diferentes tipos de enseñanza, sino también para el aprendizaje, ello obliga al diseño de estrategias metodológicas para potenciar el desarrollo del pensamiento desde la aplicación y uso de equipos informáticos, en correspondencia con la técnica de la pregunta, el debate dirigido y el trabajo colaborativo, entre otras estrategias generadoras de la aplicación de procesos cognoscitivos.

Aportes de los Enfoques Psicológicos y Pedagógicos a la Educación.

Los procesos de pensamiento, se refiere a la manipulación y transformación de la información en la memoria para formar conceptos, razonar, pensar críticamente y resolver problemas. En este orden de ideas, Martínez y Torres (2007) los definen como la manera como una persona utiliza sus recursos y métodos a nivel cerebral para percibir, procesar, almacenar y recuperar información.

Por otra parte, Ríos (2004), sostiene que "... desde el punto de vista práctico, el pensamiento puede ser visto como el proceso mediante el cual se planifican las acciones que permiten superar los obstáculos que se interponen entre lo que se tiene y lo que se quiere lograr". (p. 44), afirma además que,

Actualmente, el pensamiento forma parte del concepto de cognición, el cual se define como un acto o proceso de conocimiento que engloba los procesos de atención, percepción, memoria, razonamiento, imaginación, toma de decisiones, pensamiento y lenguaje. ...En el pensamiento intervienen procesos complejos, rápidos, inconscientes y tan fugaces que no logramos memorizarlos.... (p. 45)

Los autores coinciden que el pensamiento comprende una serie de procesos complicados, como la atención, percepción, memoria y razonamiento, entre otros, con el fin de percibir, procesar y almacenar la información a nivel cerebral.

Ríos (2004), en correspondencia con Héller (1998) y el Manual de Desarrollo de Procesos Cognoscitivos UNEG (1988) concuerdan al afirmar que estos procesos van desde los más simples y específicos como son los procesos básicos de observación, comparación, clasificación, análisis, síntesis, razonamiento, y seguir instrucciones, entre otros, hasta los más complejos y superiores como elaboración de conceptos, solución de problemas, y toma de decisiones.

Es importante aclarar que los procesos descritos permiten el desarrollo del pensamiento crítico, esto significa pensar reflexiva y productivamente, y la evaluación de la evidencia cuando se razona y piensa con autonomía. En torno a esta definición, Balbi (2011) expresa que:

El pensamiento crítico constituye un pensamiento reflexivo, razonable y comprometido... y puede ser definido como un pensamiento autónomo, que haciendo uso de los instrumentos formales y de los procesos cognoscitivos, contribuye a producir conocimientos que permitan comprender la realidad, a través del análisis de la realidad concreta, la interacción con los otros y la conciencia histórica, para intervenirla por medio de una praxis transformadora que ayude a la solución de los problemas reales y concretos, y mejore la calidad de vida. (p. 242).

Se deduce, que el pensamiento crítico es visto como el pensamiento reflexivo y está relacionado directamente con los procesos de pensamiento que actúan para la generación de conocimientos para coadyuvar con la comprensión de la realidad.

En contraposición a esto se puede afirmar que, son pocas las escuelas donde se promueve el aprender a pensar de forma crítica, pues en la mayoría de los casos se les piden a los estudiantes: el recitar, definir, describir, enunciar y listar en vez de analizar, inferir, criticar, crear, evaluar, pensar y/o repensar.

Santrock (2001) coincide con Perkins al señalar cuatro habilidades del pensamiento crítico que deberían desarrollar los maestros: Apertura Mental, Curiosidad Intelectual, Planeación y Elaboración de Estrategias, y Esmero Intelectual (Proyectos, Planes, Establecer Metas y Autocorrección). Las consideraciones de este autor, dejan entrever un cambio en las concepciones de los docentes con respecto a la didáctica centrada en

el desarrollo de procesos, al mismo tiempo que supone una modificación de sus esquemas y procesos de pensamiento reflexivo.

Para complementar la información presentada en el párrafo anterior, Balbi (2011) plantea que:

Para enseñar a pensar críticamente, la mayoría de los autores coincide en que para contribuir a su desarrollo se requiere: utilizar la pregunta como estrategia, propiciar un clima de búsqueda de conocimientos a través de la investigación y el intercambio comunicativo al conformar grupos, estimular la vinculación con la realidad concreta a través de un aprendizaje situado, estimular el análisis de los prejuicios y creencias por medio de la autorreflexión, entre otras. (p.243).

Consideraciones como éstas los docentes deben tenerlas presentes al momento de planificar, desarrollar y cerrar el proceso de enseñanza en el aula, para lograr en sus alumnos la autonomía de pensamiento, reflejada en el “Aprender a Aprender”. Tal afirmación garantizará que el estudiante de manera autónoma sea responsable de su propio aprendizaje.

Método:

Esta investigación se enmarcó dentro del paradigma cualitativo, con una acción hermenéutica desde un abordaje documental, puesto que se analizan los aportes de diferentes autores acerca de la teoría que sustenta la didáctica para el desarrollo de los procesos de pensamiento, en correspondencia con el sustento teórico que sirve a la pedagogía crítica y la promoción del pensamiento crítico, para de esta manera generar estrategias y líneas de acción empleados por el docente para guiar los procesos educativos y la transformación de los estudiantes para atender las demandas sociales del momento.

Resultados y Discusión: Aproximación teórica para una didáctica para el desarrollo de procesos de pensamiento

Las tendencias actuales del aprendizaje y de la enseñanza suponen la puesta en marcha de mecanismos, estrategias, técnicas, métodos y procedimientos que potencien y desarrollen las capacidades cerebrales y optimicen la utilización del cerebro como un todo integral y no como la diferenciación de sus hemisferios (derecho e izquierdo) y sus

subsistemas (reptil, límbico y neocorteza).

Por ello, Ontoria, Gómez y Molina (1999) plantean: Con el surgimiento de las teorías que sustentan al cognoscitismo y al constructivismo: el procesamiento de la información y la teoría psicogenética de Jean Piaget, entre otras, se crearon nuevas técnicas y estrategias a partir de la década de los 80, algunas de ellas están representadas por las “redes conceptuales”, los “mapas semánticos”, los “mapas mentales” y los “mapas conceptuales”, convirtiendo estos últimos en las técnicas más emblemáticas y simbólicas para desarrollar estrategias cognoscitivas, las cuales facilitan que el estudiante vaya adquiriendo y desarrollando el aprendizaje autónomo.

Es importante destacar que estas técnicas presentan algunos elementos que las definen y las caracterizan, aunado a esto se piensa que buscan la estructuración del conocimiento, la presentación jerárquica de las relaciones y la diferenciación entre conceptos fundamentales e ideas secundarias, mediante el desarrollo de la “inclusividad” con el propósito de obtener mayor nivel de abstracción, en el fondo intentan partir de la comprensión del significado de la información, para que, una vez seleccionado lo esencial, se incorpore al pensamiento personal y/o social.

En este orden de ideas, Díaz Barriga (2004), afirma que al referirse a estrategias didácticas se involucran las acciones de enseñanza que realiza el docente, y las estrategias de aprendizaje desarrolladas por los estudiantes, en este sentido, se definirán y describirán las estrategias de enseñanza y de aprendizaje, a saber:

Para esta autora las estrategias de enseñanza están referidas a todas las acciones que desarrolla el docente para favorecer en los alumnos el procesamiento profundo de la información a nivel cerebral, además se les atribuye el propósito de promover en ellos aprendizajes significativos, dándole importancia a los contenidos conceptuales, procedimentales y actitudinales, así como a los procesos cognoscitivos que se aplican y que deben ser aprendidos por vía oral o escrita. Dichas estrategias se diseñan de tal forma que generen los procesos de pensamiento en la búsqueda continua del conocimiento, complejizándolos a medida que se avanza.

En otro orden de ideas, con la aplicación del aprendizaje constructivista y significativo se dio lugar a las denominadas estrategias de aprendizaje, como una vía de adaptación al proceso de enseñanza-aprendizaje. Esto trajo consigo un proceso de clarificación

conceptual, pues las estrategias se asocian con técnicas, habilidades y destrezas. De acuerdo con Ontoria, Gómez y Molina (1999) "...las estrategias se definen como procesos ejecutivos mediante los cuales se elijen, coordinan y aplican las habilidades. Son, pues, procesos que sirven de base para la realización de las tareas intelectuales". (p. 82).

Para Nixbet y Shuckmith (1987) cuando se habla de estrategias se alude a una secuencia de actividades planificadas de manera intencional con el único propósito de hacer que se dé el aprendizaje, ellas contemplan las técnicas, las habilidades, los recursos y las destrezas, pues están dentro de un plan más general.

Por su parte, Poggioli (2005) hace referencia a las definiciones de estrategias cognoscitivas propuestas por más de quince (15) autores llegando a la conclusión de que los teóricos coinciden en decir que éstas son un conjunto de actividades, métodos o procedimientos mentales, conscientes o no, que el alumno pone en práctica para adquirir, retener y evocar conocimientos, para de esta manera lograr objetivos instruccionales establecidos previamente e influir en los estilos para procesar la información recibida y lograr aprenderla.

También afirma que las estrategias cognoscitivas influyen en las actividades de procesamiento de información. Cuando se adquieren se usan como procedimientos que permiten aprender a aprender. En este sentido, los estudiantes se apropian de tales estrategias y las almacenan en su sistema de memoria como habilidades cognoscitivas, que pueden contribuir en forma determinante a que exhiban conductas inteligentes.

Lo anterior permite afirmar que las estrategias cognoscitivas están referidas a las operaciones mentales que desarrollan las personas para adquirir, retener, evocar y procesar información, Beltrán (1993, p. 50) citado en Poggioli (2005) expresa y:

...hace referencia a operaciones o actividades mentales que facilitan y desarrollan diversos procesos de aprendizaje escolar. A través de las estrategias podemos procesar, organizar, retener y recuperar el material informativo que tenemos que aprender, a la vez que planificamos, regulamos y evaluamos esos mismos procesos en función del objetivo previamente trazado o exigido por las demandas de la tarea. (p. 47).

En las citas anteriores se deja entrever la relación de las estrategias cognoscitivas con el aprendizaje, en este sentido las estrategias de aprendizaje suponen la aplicación de

estrategias cognoscitivas en el procesamiento de información con el fin de adquirir, retener y evocar información con fines académicos. Para Weistein, Ridley, Dahl y Weber (1988-1989), citado por Muñoz, (2005), en documento en línea cita:

...Las estrategias de aprendizaje son conductas o pensamientos que facilitan el aprendizaje. Estas estrategias van desde las simples habilidades de estudio, como el subrayado de la idea principal, hasta los procesos de pensamiento complejo como el usar las analogías para relacionar el conocimiento previo con la nueva información. (s/p)

Algunos autores han realizado esfuerzos por clasificar, sistematizar y organizar las estrategias que utilizan los individuos para seleccionar, adquirir, retener, organizar e integrar nuevos conocimientos. Ontoria, Gómez y Molina (1999) sostienen que existen clasificaciones que ubican las estrategias de acuerdo con los momentos del proceso de aprendizaje (búsqueda de información, asimilación, organización...) y otras más amplias y complejas que abarcan otros campos (cognoscitivas, metacognoscitivas, y de apoyo, entre otras).

En torno a esto, Poggioli, (2005) presenta quince (15) clasificaciones de estrategias de aprendizaje propuestas por diferentes autores, estableciendo de esta manera y de acuerdo a esta clasificación lo siguiente:

Algunos agrupan las estrategias de acuerdo con los procesos cognoscitivos aplicados cuando son utilizadas, otros por su parte, lo hacen con base al producto del proceso de aprendizaje, y existen quienes van desde la adquisición de conocimientos hasta la autorregulación de los procesos cognoscitivos. Así mismo, existen estrategias más específicas que se refieren a un mismo tipo de proceso y reciben connotaciones diferentes.

Tales consideraciones suponen para la teoría cognoscitiva entender el proceso de aprendizaje desde una perspectiva diferente a la del condicionamiento o la generación de una respuesta por parte del individuo partiendo de un estímulo. De acuerdo con Héller (1998) y Ontoria, Gómez y Molina (1999) en la teoría cognoscitiva el aprendizaje implica el uso de procesos cognoscitivos intracerebrales producto de la interacción con la información que ingresa por medio de las sensaciones, así pues, el aprendizaje es un proceso activo que supone la construcción de conocimientos por medio de la relaciones que establece entre las experiencias previas y los conocimientos nuevos, de esta manera

los esquemas de pensamiento se van complejizando con el transcurrir del tiempo. Para el enfoque cognoscitivo el aprendizaje es visto como la producción y transformación de la información que se procesa a nivel mental, a través del uso de estrategias cognoscitivas y procesos de pensamiento con el fin de reestructurar y complejizar los esquemas que posee la persona.

En este sentido, Chacón Corzo, M. / Chacón Corzo, C. (2018) coinciden con los planteamientos anteriores acerca de la didáctica y el pensamiento crítico (PC), cuando expresan:

Como se aprecia, el PC ha sido objeto de estudio e intervenciones didácticas en la formación universitaria. Si bien es un desafío, puede afirmarse que, a pesar de su relevancia en la formación profesional, requiere mayores esfuerzos para promoverlo desde las aulas universitarias. (p. 36)

Es de trascendencia repensar una didáctica especial para el desarrollo de procesos de pensamiento, lo cual permite entrelazar los constructos teóricos de los enfoques psicológicos y pedagógicos con el fin de establecer los principios teóricos, conceptuales y de acción que conformarían la didáctica, los cuales podrían ser entre otros:

La estrategia debe centrarse en el estudiante, quien, a través de su participación e interacción permanente, con sus pares, con el docente y con el conocimiento favorecerá el desarrollo de los temas, de los procesos de pensamiento y de la construcción del conocimiento para afianzar el aprendizaje significativo.

El docente como mediador, entre el conocimiento, los procesos de pensamiento y de aprendizaje de los estudiantes, diseña las actividades que contribuyan a la ejecución de la sesión de clase contextualizada, considerando los aportes de las tendencias cognoscitiva y constructivista, puesto que se basan en la investigación previa, además utiliza constantemente la técnica de la pregunta para la discusión de los contenidos, la aplicación de los procesos de pensamiento, la construcción del conocimiento para que finalmente se produzca la extrapolación de esos conocimientos a situaciones reales de la vida diaria y del contexto educativo, haciendo significativo el aprendizaje generado durante el proceso de aprendizaje.

Además se reafirma el docente como la persona creativa y asertiva, encargada de organizar las situaciones de aprendizaje de manera intencionada, para lograr que el

estudiante sienta la necesidad de pensar, mientras que asimila y acomoda la nueva información con flexibilidad, al mismo tiempo que modifica sus esquemas de pensamiento y caiga en cuenta de las posibilidades de creer en sus aptitudes, actitudes y potencialidades humanas como punto de partida para crecer como persona con pensamiento crítico.

Para que una persona sea pensadora crítica debe tener las características propuestas por Betancourt S. (2015) cuando dice:

El pensamiento crítico necesita que la persona tenga una buena autoestima que le permita aceptar sus errores, aprender del otro, respetar las ideas de los otros y aceptar las contraargumentaciones o críticas que los otros realicen. Igualmente, que defiendan sus ideas con respeto y buenos argumentos. Que cuando se les pida su opinión no respondan con temor o sin argumentos adecuados, sino que sean buenos oradores. El pensador crítico debe tener una buena autoestima, autoevaluación, autorreflexión y autorreparación, así su criterio será el que guíe sus acciones puesto que el criterio de los demás sirve para crecer y aprender, no para que tomen la propia decisión. El pensador crítico sabe qué le conviene y qué no le conviene y tiene la fuerza necesaria para cuestionar las posiciones de los demás, es independiente, justo y sincero aspectos directamente relacionados con el crecimiento personal. (p. 249)

Es así como, Chacón Corzo, M. / Chacón Corzo, C. (2018) concuerdan con los planteamientos anteriores acerca de las acciones didácticas del docente para potenciar el pensamiento crítico (PC), cuando exponen que:

Para tal efecto, los profesores universitarios deben desarrollar habilidades y destrezas como pensadores críticos; es decir, estar comprometidos a incentivar el aprendizaje empleando estrategias desencadenantes del PC. Dicho de otro modo, es una prioridad que los docentes universitarios empleen estrategias para potenciar el PC.

En consecuencia, quien ejecute funciones como docente bajo esta didáctica tendrá la competencia de transformar el espacio físico del aula, de acuerdo con las actividades planificadas para lograr el desarrollo y aplicación de los procesos de pensamiento en los estudiantes. El docente mediador debe brindar un clima de confianza, respeto y apertura, donde el alumno pueda, a partir de una lluvia de ideas o discusión guiada, expresar la información que maneja con respecto al tema que será abordado y utilizar el error como fuente de aprendizaje.

Al repensar en una didáctica para el desarrollo de procesos de pensamiento, se hace

necesario partir de la evaluación de la didáctica actual reflexionar sobre cómo se están promoviendo los procesos de pensamiento en las clases o en el contexto de aplicación, identificar las fortalezas y debilidades de la metodología empleada, definir los objetivos que quieres lograr para fomentar la creatividad, el pensamiento crítico, la resolución de problemas y la toma de decisiones, lo cual te ayuda al diseño de una didáctica efectiva.

Al respecto, Cangalaya, L. (2020) coincide con el planteamiento anterior cuando afirma que:

A partir de estas definiciones se puede entender que todos los sujetos, sin excepción, han desarrollado la habilidad y capacidad de pensar. De esta manera, desde la educación y el accionar de los docentes se debe desarrollar un conjunto de alternativas didácticas para que los estudiantes formen un pensamiento crítico lo suficientemente sólido como para tomar decisiones en la solución de los diversos problemas que enfrenta en la vida cotidiana, siempre aplicando los conocimientos adquiridos a lo largo de su vida académica. (p. 144)

Este mismo autor pone de manifiesto que el docente genere la necesidad de "...recurrir a una base teórica que sustente las habilidades que desarrolla el pensamiento crítico. De esta manera, se reconoce que el pensador crítico presenta cuatro habilidades fundamentales: argumentación, análisis, solución de problemas y evaluación...". (p. 146)

Por su parte Calle-García, R. y Lema-Paucar, M. (2021) coinciden con estas acciones del docente cuando sostienen que:

Los docentes deben influenciar más el desarrollo del aprendizaje crítico, que, a través de la metodología basada en problema, proyecto y pensamiento, el estudiante podrá trabajar de manera positiva en cualquiera de las asignaturas del currículo nacional, convirtiéndolos en el protagonista del aprendizaje propio. (p. 129)

Es conveniente acotar que, repensar en la didáctica para el desarrollo de procesos de pensamiento requiere tiempo y dedicación. Por ello, el docente debe ser ecléctico para enriquecer tu práctica. al manejar las diversas teorías pedagógicas y estrategias didácticas que puede explorar e intercambiar experiencias con otros educadores, así como, el aprendizaje basado en proyectos, el uso de la técnica de la pregunta, el pensamiento visual, investigar nuevas metodologías: y diferentes enfoques que promuevan el desarrollo de procesos de pensamiento, de esta forma se adapta la didáctica a los estudiantes al tener en cuenta sus características, necesidades, intereses

y sus diferencias individuales, así como el nivel de desarrollo cognoscitivo, intereses, habilidades y estilos de aprendizaje, en otras palabras consiste en adaptar la didáctica para aumentar la participación, motivación y darle mayor significado al aprendizaje de los estudiantes,

Se puede basar en los aportes de pedagogía crítica cuando busca desarrollar en los estudiantes la capacidad de pensar críticamente acerca de la sociedad en la que viven y de cuestionar las estructuras de poder y desigualdad. Para diseñar una didáctica que fomente el desarrollo de procesos de pensamiento crítico.

Chacón Corzo, M. / Chacón Corzo, C. (2018) refuerzan este planteamiento cuando afirman que el desarrollo del pensamiento crítico implica:

(...) importantes procesos mentales, así como la disposición para mejorar las capacidades y actitudes, de manera que la tarea de la formación universitaria, es incrementar el interés de los futuros profesionales en el aprendizaje autónomo y reflexivo. Se trata de enseñar a pensar, profundizar en el significado e importancia del pensamiento, en especial del PC, reflexionar sobre su funcionamiento, estrategias y el avance continuo como pensador crítico. (p.39)

La pedagogía crítica es una teoría educativa que busca explorar metodologías como el Aprendizaje Basado en Proyectos, el Aprendizaje Colaborativo, la enseñanza problematizadora, campañas de concientización, trabajo comunitario, entre otras acciones para fomentar el pensamiento crítico y la reflexión en los estudiantes. Desarrollar procesos orientados hacia la autonomía de pensamiento reflejados en el *“aprender a aprender”* y la metacognición al ayudarlo a ser conscientes de, analizar, regular y controlar sus propios procesos de pensamiento, para ello se hace necesario repensar en nuestra didáctica y hacer algunos cambios, descritos a continuación:

Reflexiones Finales:

Al repensar la didáctica de procesos se supone la ejecución sistemática y deliberada de procesos cognoscitivos y socio-afectivos, lo cual, hace que la labor docente adquiera un nuevo valor, puesto que, crea la posibilidad de actuar como agente de transformación de experiencias de aprendizaje y propicia cambios significativos y trascendentes en los estudiantes, puesto que, al considerar las etapas de una sesión de clase, se pueden preveer aspectos propios de la planificación, los cuales son, entre otros: el objetivo que

se desea lograr, los temas a desarrollar, las estrategias didácticas, los procesos de pensamiento involucrados en las actividades que realizarán los estudiantes, la contextualización de los temas, las preguntas problematizadoras y motivadoras de la sesión, recursos, el establecimiento del tiempo como elemento clave en la distribución de los momentos de fase de clase, las actividades a desarrollar en ambientes extraescolares para que se aplique el proceso de transferencia a otros contextos y situaciones de la cotidianidad.

Es importante destacar que durante la sesión se pretenda mantener alertas y en participación activa a los estudiantes, para ello se recomienda el uso de preguntas diversas, brindando la oportunidad y el tiempo para que puedan pensar y responder, facilitando así, la comprensión y adquisición de los conocimientos e incluso promover la transferencia de ellos a otros escenarios.

Permite propiciar confrontaciones simuladas donde los alumnos tengan la oportunidad de pensar activamente, para argumentar la defensa de sus planteamientos, además de guiar discusiones entre pares, donde los estudiantes puedan intercambiar acciones que les permitan el desarrollo de un proceso o compartir cómo realizaron un ejercicio, facilitando incluso la comprensión de la propia estrategia aplicada y guiando así a procesos de metacognición que se complejizan mientras se avanza. Es trascendental que los estudiantes deben ser los protagonistas de las discusiones, explicaciones, presentación de propuestas, gráficos o mapas, guiados por la acción intencionada del docente, quien a su vez se convierte en un aprendiz permanente y reflexivo.

En resumen, para desarrollar procesos de pensamiento crítico a través de la pedagogía crítica, es importante repensar nuestra didáctica y adoptar enfoques más participativos, reflexivos y dialógicos. Alentando la participación activa de los estudiantes, promoviendo la reflexión y el análisis, fomentando la investigación y el pensamiento independiente, y desarrollando habilidades de análisis y síntesis, podemos ayudar a nuestros estudiantes a desarrollar un pensamiento crítico sólido y comprometido al hacerlos conscientes de las desigualdades y los problemas sociales, y a desarrollar una actitud empática hacia los demás. Planteamientos que coinciden con Balbi A. (2011), Chacón Corzo, M. y Chacón Corzo, C. (2018), Díaz Barriga, F. (2001) y otros autores.

Referencias

- Balbi, A. (2011). Tres Miradas en Torno al Pensamiento Crítico: Cognoscitiva, Hermeneutica y Emancipatoria. Mimeografiado. UNEG. Ciudad Guayana.
- Calle-García, R. y Lema-Paucar, M. (2021) Perspectivas metodológicas para desarrollar el pensamiento crítico en los estudiantes de la básica media. *Revista Dominio de las Ciencias*. Vol. 7, Núm. 1. Especial febrero 2021. pp. 110-132. [Documento en línea]. Disponible <http://dominiodelasciencias.com/ojs/index.php/es/index>.
- Cangalaya, L. (2020). Habilidades del pensamiento crítico en estudiantes universitarios a través de la investigación. *Desde el Sur*, 12(1), pp. 141-153. [Documento en línea]. Disponible: <http://www.scielo.org.pe/pdf/des/v12n1/2415-0959-des-12-01-141.pdf>.
- Chacón Corzo, M. y Chacón Corzo, C. (2018). Desarrollo del Pensamiento Crítico desde la Perspectiva de un Grupo de Docentes Universitarios. *Revista Accion Pedagogica*. N° 27. Enero – Diciembre 2018. Universidad de los Andes (ULA). Venezuela. pp 34 – 49. [Documento en línea]. Disponible: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7442971htm>.
- Betancourth Zambrano, S. (2015). Desarrollo del pensamiento crítico en docentes universitarios. Una mirada cualitativa. *Revista Virtual Universidad Católica del Norte*, 44, 238-252 <http://revistavirtual.ucn.edu.co/index.php/RevistaUCN/article/view/627/1162>.
- De Sánchez M. (1996) Aprender a Pensar. Planifica y Decide. Guía del Instructor Editorial Trillas. México.
- De Sánchez M. (1999) Desarrollo de Habilidades del Pensamiento. Procesos Básicos del Pensamiento. Guía del Instructor Editorial Trillas. México.
- Díaz Barriga, F. (2001). Habilidades de pensamiento crítico sobre contenidos históricos en alumnos de bachillerato. *Revista Mexicana de Investigación Educativa*. Volumen VI, N° 13. pp. 525-554. [Documento en línea]. Disponible: <http://www.oei.es/oeivirt/revedu.htm>.
- Héller, M. (1998) "El Arte de Enseñar con todo el Cerebro". 3ra edición. Editorial Biosfera. Caracas.
- Martínez, M., y Torres, R (2007). Procesos cognitivos, Habilidades y Destrezas. Manual I. división académica. Coordinación de formación permanente. Ciudad Guayana.
- Ministerio de Educación (1997) Currículum Básico Nacional. Programa de Estudios de Educación Básica. Primera Etapa. Primer grado. Caracas. Venezuela.
- Ministerio de Educación (1998) Currículum Básico Nacional. Programa de Estudios de Educación Básica. Segunda Etapa. Sexto Grado. Caracas. Venezuela
- Muñoz, M., (2005) Estrategias de Aprendizaje en Estudiantes Universitarios. En línea <http://www.psicologiacientifica.com/bv/psicologia-62-1-estrategias-de-aprendizaje-en-estudiantes-universitarias.html>.
- Nisbet, J., y Shucksmith, I. (1987). Estrategias de aprendizaje. Santillana. Madrid.
- Ontoria, A; Gómez, J Y Molina, A. (1999). Potenciar La Capacidad de Aprender y Pensar. Narcea, S.A. de Ediciones. España.
- Poggioli, L. (2005). Estrategias de Aprendizaje. Una Perspectiva Teórica. Serie enseñando a aprender. 2da Edición. Fundación POLAR. Venezuela.
- Ríos C, P., (2004). La Aventura de Aprender. 4ta edición. Cognitus C.A, Editorial Texto.

Venezuela.

Santrock, J (2002). "Psicología de la Educación". Mc Graw Hill. México.

UNEG. (1988) Manual de Desarrollo de Procesos Cognoscitivos. Mimeografiado. Ciudad Guayana.

Universidad Pedagógica Experimental Libertador (UPEL). (1989). "Desarrollo de Habilidades Cognoscitivas I" Volumen I. Caracas. Venezuela